

PROGRAMA

Giovanni Perluigi da Palestrina

"Laudate Dominum a 8"

Ola Gjeilo

"Ubi Caritas"

Xavier Anibal Font

"Acta Est Fabula Plaudite"

Randal Stroope

"Riveder le Stelle"

Juan Camilo Stafforini

"Puñuna"

David Azurza

"Oihu Hau"

Knut Nystedt

"O Crux"

REPERTORIO POPULAR LATINOAMERICANO

Raul Carnota

"La aclaradora" - Versión Coral: Mario Witis

Astor Piazzolla

"La Muerte del Angel" - V. C.: Liliana Cangiano

"Fuga y Misterio" - V.C.: Horacio Corral

Tránsito Cocomarola -

"Kilometro 11" -V.C.: Mario Witis

Ariel Ramirez

"Juana Azurduy" - V.C.: Hugo de la Vega

Otilio Galindez

"Pueblos Tristes" -V.C.: Oscar Galian

Cadicamo/Cobian

"Los Mareados" -V.C.: Liliana Cangiano

Integrantes:

Sopranos: Mailén Bilezker, Agustina Garate,
Noelia Lugo, Agustina Reggiani,
Ana Scheitzon, Maia Wierzbinsky.

Altos: Jazmín Erásun, Inés Gigena, Daniela
Laprea, Virginia Napoli, María José
Quiroga, Magalí Robledo, Julieta
Sueiro.

Tenores: Felipe Azubel, Alejandro Barchini,
Juan De Filpo, Lionel Erásun,
Rodrigo Meléndez Aquino, Facundo
Prósperi.

Bajos: Esteban Ale Monserrat, Juan Manuel
Ávila, Nicolás Bonino, Luis Dartayet,
Pablo Fernández, Emanuel Juliá,
Gonzalo Pivaral.



Convida

RECITAL "SALA DAS ARTES PAULISTANAS"

GRUPO VOCAL "MISCELÂNIA"

Maestro Lucas Echaniz



24 de agosto de 2019 (sábado)

11 hs

ENTRADA FRANCA

Local: Rua Benjamin Constant, 158 - Auditório

Telefone: (011) 3242-8064

Próximo ao Metrô Sé

Coordenação: Samuel Kerr

GRUPO VOCAL MISCELÂNIA - Argentina

Criado na Cidade de Buenos Aires, no ano de 2011, o Vocal Miscelânea é um grupo autônomo que conta, atualmente com 27 cantores provenientes de várias cidades da Argentina, com diferentes profissões, trabalhos e estudos. Apresentou-se em importantes salas de concerto na cidade de Buenos Aires e no interior do país, como o Teatro Margarita Xirgu, Congresso Nacional com orquestra de câmara, o Salão Dourado da Casa de Cultura de Buenos Aires e o Teatro Italiano de Villa Regina. No ano de 2014 participou do "Certamen Coral de Musica Popular" em Venado Tuerto, Santa Fé, onde conquistou o Segundo Prêmio e o Prêmio de Público. No ano seguinte participou do VIII Concurso Coral AAMCANT, na cidade de La Plata, obtendo Medalha de Bronze. No ano de 2016 ganhou o prêmio Estímulo Discográfico, outorgado pelo INAMU com o qual fez sua primeira gravação intitulada "Vocal Miscelânea". Durante o ano de 2017 recebeu uma bolsa do Fundo Nacional das Artes para capacitar-se com importantes maestros do meio coral argentino. Recebeu novamente, pelo INAMU, ajuda para uma turnê pela Colombia e foi declarado de interesse cultural pelo Ministério da Cultura da Cidade de Buenos Aires o que o qualificou a ingressar no regime de Mecenato Cultural. Na viagem à Colombia participou do Festival Coral Internacional "Gustavo Gomes Ardila" organizado nas cidades de Zapatoca e Bucaramanga (departamento de Santander- Colombia), no qual obteve o Primeiro Lugar do certame, tendo a oportunidade de competir com importantes corais da Argentina, Colombia e Equador.

Dirección Musical: Lucas Echaniz.

Asistente musical: Luis Dartayet, Magalí Robledo, Maia Wierzbinsky, Juan de Filpo.

Dirección Escénica: Rodrigo Melendez Aquino.