



## V – NOTICIÁRIO



### Agenda cultural 2016

#### FEVEREIRO

---

**17 a 19 de fevereiro** – Comemorações do Bicentenário do historiador Francisco Adolfo de Varnhagen, Visconde de Porto Seguro, realizadas em Sorocaba e em São Paulo pelas seguintes entidades: Instituto Histórico, Geográfico e Genealógico de Sorocaba, Academia Paulista de História, Fundação Visconde de Porto Seguro, Fundação Ubaldino do Amaral, e Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo – com a presença do Prof. Dr. Arno Wehling, Presidente do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro.

**19 de fevereiro** – Mesa redonda no IHGSP, sobre Varnhagen, com a participação do Jorn. José Adirson de Vasconcelos e dos Profs. Alberto Luiz Schneider, Jorge Pimentel Cintra e Armando Alexandre dos Santos.

#### MARÇO

---

**12 de março** – Passeios e Bandeiras Culturais: “Ruas do Centro Velho de São Paulo”; “Mapas antigos, toponímia e gênese do traçado”; “O sítio e o modelo da cidade”; visita ao IHGSP – Coordenação: Prof. Jorge Pimentel Cintra.

**16 de março** – Sessão solene de abertura das atividades do IHGSP do ano de 2016 – Outorga do Colar D. Pedro I ao ex-Governador Prof. Cláudio Lembo – Posse dos novos membros titulares e correspondentes – Lançamento do número 99 da “Revista do IHGSP”.

#### ABRIL

---

**8 de abril** – “Missa de Réquiem em sufrágio da alma de D. Maria I, a Piedosa, Rainha de Portugal, Brasil e Algarves”, mandada celebrar na Igreja de Nossa Senhora do Brasil por iniciativa da Casa Imperial do Brasil, com apoio do IHGSP e da Casa de Portugal.

**9 de abril** – Passeios e Bandeiras Culturais: “Mogi das Cruzes e Guararema”; “As

bacias do Tietê e Paraíba do Sul”; “A estrada velha do Rio de Janeiro” – Coordenação: Prof. Jorge Pimentel Cintra.

**16 de abril** – Sala das Artes Paulistas: Recital de piano e coral – Eny da Rocha, no piano, e Coral Nova Visão (formado por crianças com deficiência visual e alguns membros da comunidade de Parelheiros, participantes do projeto social do IBASA – Instituto Benemérito Angelina Salvatore), com a Maestrina Ana Maria Muniz e Prof. André Zaccaro como percussionista – Coordenação: Maestro Samuel Kerr.

**27 de abril** – Sessão solene de premiação do Concurso de Redação “Caminhos de paz: novas histórias para São Paulo”, do qual participaram cerca de 7 mil alunos do Ensino Fundamental e Médio de escolas públicas e privadas, em parceria com a PEA-UNESCO, coordenada pela Profa. Eliana B. Pereira Aun – Outorga do Colar do Centenário à Profa. Cláudia Cristina Pereira Mendes – Palavras de encerramento do Cardeal Arcebispo D. Odilo Pedro Scherer – Coordenação: Conselho de Paz do IHGSP.

## **MAIO**

---

**14 de maio** – Passeio e Bandeira Cultural: “Santana, Horto Florestal, Jaçanã; Cantareira e o Trem das Onze; Cabuçu e o abastecimento de água da cidade” – Coordenação: Prof. Jorge Pimentel Cintra.

**21 de maio** – Sala das Artes Paulistas: Recital “3/4” com o grupo de clarinetistas Palheta Sonora (Filipe Alancaster, Tiago Ferreira e Rafael Fonte, com participação especial de Álvaro Lucien na percussão) – Coordenação: Maestro Samuel Kerr.

## **JUNHO**

---

**4 de junho** – Década Internacional dos Afrodescendentes no IHGSP – I Encontro “Cultura Negra em São Paulo: história e resistência” – Palestrantes: Carmen Dora de Freitas Ferreira, Ednéia Soares de Souza Oliveira, Mrs. Netal Loice Magade (Ministra Conselheira do Zimbábue), Suelaine Carneiro – Coordenação: Profa. Antonia Aparecida Quintão dos Santos Cezerillo.

**11 de junho** – Passeios e Bandeiras Culturais: “Itanhaém, Peruíbe. As antigas cidades litorâneas. Aspectos geográficos, Arqueologia” – Coordenação: Prof. Jorge Pimentel Cintra.

**18 de junho** – Sala das Artes Paulistas: Recital “Duo contraditório” (Nathália Oliveira e Gabriel Curalov – violinos) / “Quarteto Ibotirama” (Nádia Fonseca e Barbara Andrade, violinos; Yasmin Pola, viola; Karen Hapuque, violoncelo), com participação especial de Giullia Assmann, no contrabaixo - (em parceria com PET/UNESP) – Coordenação: Maestro Samuel Kerr.

**JULHO**

**4 de julho** – lançamento do livro “Casa Godinho, um lugar de memória na cidade de São Paulo”, de Vaner Silvia Bianchi, membro do IHGSP.

**9 de julho** – Data comemorativa da Revolução Constitucionalista de 1932 – exposição aberta durante todo o dia.

**23 de julho** – Sala das Artes Paulistas: Recital “Cantares”, com Heloisa Junqueira (canto) e Sin Ae Lee (piano) – Coordenação: Maestro Samuel Kerr.

**Durante todo o mês de julho** – exposição da artista plástica Profa. Cristiane Carbone, membro do IHGSP, no Forte dos Andradas, e PRODESAN – Galeria de Arte Nelson Penteado de Andrade. Com apoio do Exército Brasileiro, contingentes de Santos/São Vicente.

**AGOSTO**

**13 de agosto** – Passeios e Bandeiras Culturais: “Butantã, Osasco, Vila e Capela de São Francisco. Lagoa dos Búfalos, Raposo Tavares. A estrada para Sorocaba e Sul do país” – Coordenação: Prof. Jorge Pimentel Cintra.

**13 de agosto** – Comemoração dos 51 anos do Dia do Jequitibau, instituído por lei Municipal e Estadual – Maestro Mario Albanese.

**13 e 14 de agosto** – Festa do Tatá Ruçukatu (Fogo Sagrado Tupi-Guarani) em Peruíbe – Coordenação: Cacique Robson Miguel, membro do IHGSP.

**20 de agosto** – Sala das Artes Paulistas: Recital “Duo Oliveira-Yonamine” – violonistas João Vitor Oliveira e Neil Yonamine – Coordenação: Maestro Samuel Kerr.

**De 5 de agosto a 3 de setembro** – Exposição de Bandeiras Olímpicas, no Instituto Federal de Ciências e Tecnologia – Coordenação: Tiago Berg, membro do IHGSP.

**SETEMBRO**

**8 de setembro** – “Sessão Especial em homenagem à memória de D. Maria I, Rainha de Portugal, Brasil e Algarves” - com palestras da Dra. Nelly Martins Ferreira Candeias, do Prof. Ibsen Noronha (da Universidade de Coimbra), do Prof. Armando Alexandre dos Santos (IHGSP) e, encerrando a sessão, palavras de S.A.I.R. o Príncipe Imperial Dom Bertrand de Orleans e Bragança. No Intervalo Musical, apresentação do Trio “Cantos do Brasil”, com Vagner Ferreira, no piano, Erika Muniz, soprano e Mariana Valença, mezzo soprano – Coordenação: Maestro Samuel Kerr.

**17 de setembro** – Sala das Artes Paulistas: apresentação do “Trio Amici”, com Gretchen Miller, no violoncelo, Nancy Bueno, no piano e Lenine Santos, no canto – Coordenação: Maestro Samuel Kerr.

**17 de setembro** – Passeios e Bandeiras Culturais: – “Penha, São Miguel e Atibaia. Antigas Capelas. Estradas para o Rio de Janeiro e Minas Gerais” – Coordenação: Prof. Jorge Pimentel Cintra.

**24 de setembro** – Década Internacional dos Afrodescendentes no IHGSP – II Encontro: “As Irmandades de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos, do Largo do Paissandu e do Largo da Penha” – Palestrantes: Profa. Antonia Aparecida Quintão dos Santos Cezerillo (coordenação); Marlei Madalena da Boa Morte; e Cristiane Carbone (artista plástica).

## **OUTUBRO**

---

**5 de outubro** – 64º Encontro dos Descobrimientos “A língua portuguesa no mundo globalizado” (parceria do IHGSP com o Centro Internacional de Cultura, de Lisboa) – Palestras: Palavras de Abertura da Dra. Nelly Martins Ferreira Candeias; “Importância nacional brasileira e internacional da língua portuguesa”, da Profa. Dra. Maria Cecília Naclério Homem, “Camões, expoente máximo e consolidador da língua portuguesa”, do Prof. Armando Alexandre dos Santos, “Fernando Pessoa e seus heterônimos”, do Dr. Nelson Faria de Oliveira, “O Tupi na formação do português do Brasil”, do Prof. Eduardo de Almeida Navarro, “O português arcaico através de mapas e outros documentos cartográficos quinhentistas”, do Prof. Jorge Pimentel Cintra, e “A historicidade da língua portuguesa: cultura e língua na formação do Brasil”, do Prof. Alberto Luiz Schneider

**8 de outubro** – Passeios e Bandeiras Culturais – “Pinheiros” – Coordenação: Prof. Jorge Pimentel Cintra.

**22 de outubro** – Sala das Artes Paulistas: “A viola Instrumental brasileira” – César Petená, viola caipira; Milton Nakamoto, clarinete; e Rodrigo Moury, viola – Coordenação: Maestro Samuel Kerr.

## **NOVEMBRO**

---

**12 de novembro** – Passeios e Bandeiras Culturais: “Vitrais de São Paulo e outras histórias” – Coordenação: Prof. Jorge Pimentel Cintra.

**19 de novembro** – Sala das Artes Paulistas: “Homenagem à Profa. Lenice Prioli” – “Canções de Waldemar Henrique” – com Sandro Bodilon, canto e Rosely Gonçalves Freire, piano – Coordenação: Maestro Samuel Kerr.

**24 de novembro** – Década Internacional dos Afrodescendentes no IHGSP – III Encontro: “O mês da consciência negra e as estratégias de combate ao racismo no Brasil” – Palestras: Bel Santos; Gisela dos Anjos Santos; Célia Magalhães de Souza; João Emílio Gerodetti e Profa. Antonia Aparecida Quintão dos Santos Cezerillo (coordenação).

**DEZEMBRO**

---

**6 de dezembro** – Lançamento do livro “Felicidade – a vida de Nelly Martins Ferreira Candeias”, de Ricardo Viveiros, pela Editora Azulsol.

**17 de dezembro** – Sala das Artes Paulistas: “Músicas tradicionais de Natal”, com Vagner Ferreira, no piano, e Juliana Rodrigues, na flauta – Coordenação: Maestro Samuel Kerr.

**19 de dezembro** – Sessão de encerramento das atividades do IHGSP, com apresentações de Malcom Forest (“Blowin’ in the Wind”), Silmara Rascalha Casadei (“My Way”, em versão própria de Silmara Rascalha Casadei), Carmen Dora de Freitas Ferreira (“Murmurando”, de Otaviano Romeiro Monteiro), Pedro Paulo Penna Trindade (declamação de poemas), Robson Miguel (“Ave Maria”, de Charles Gounod) e Mario Albanese (“O Milagre Paulista”, de Paulo Bomfim e Mario Albanese).

## REGISTROS FOTOGRÁFICOS

19 de fevereiro – Mesa redonda no IHGSP, sobre Varnhagen, com a participação do Jorn. José Adirson de Vasconcelos e dos Profs. Alberto Luiz Schneider, Jorge Pimentel Cintra e Armando Alexandre dos Santos.





## IN MEMORIAM

Esta revista já se encontrava concluída quando nos chegaram as tristes notícias do falecimento, ocorrido em São Paulo, no dia 1º de dezembro de 2016, do heraldista Dr. Lauro Ribeiro Escobar, sócio emérito do IHGSP; e, no dia 8 de janeiro de 2017, na cidade do Porto, do médico e cientista português Dr. Daniel dos Santos Pinto Serrão, sócio correspondente do IHGSP e membro do Conselho Editorial da nossa Revista.

Transcrevem-se nas páginas a seguir a nota que a Dra. Nelly Martins Ferreira Candeias divulgou pela imprensa, acerca do falecimento do Dr. Lauro Ribeiro Escobar; e as palavras que o Pe. Aníbal Gil Lopes, amigo e colega do Dr. Daniel Serrão, escreveu para serem lidas na sua Missa de Sétimo Dia. Pe. Aníbal e Dr. Daniel eram amigos de muitas décadas, além de colegas – por serem ambos médicos, professores de Medicina e membros da Pontifícia Academia para a Vida, do Vaticano. No Conselho Editorial da *Revista do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo*, Pe. Aníbal sucederá ao ilustre falecido.



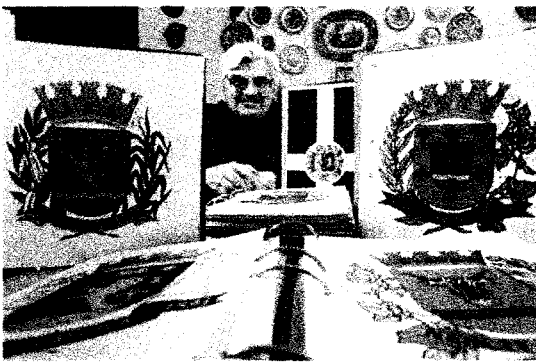


## **Manifestação de pesar da Presidência do IHGSP por ocasião do falecimento do Dr. Lauro Ribeiro Escobar (1º de dezembro de 2016)**

Foi dolorosa a notícia do falecimento do Dr. Lauro Ribeiro Escobar. Perde São Paulo o seu maior especialista em heráldica e vexilologia.

Em atividade desde 1968, procurador aposentado, o Dr. Lauro foi autor do projeto da bandeira da cidade de São Paulo, instituída em 1987, a pedido do prefeito Jânio Quadros. Criou, também, mais de 300 brasões para cidades, em vários estados do Brasil, sempre de forma gratuita.

Em abril de 1970, sob a presidência de Aureliano Leite, tornou-se membro do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo. A partir dessa data sempre se fez presente em reuniões e eventos no Instituto, como membro do Conselho do Colar dessa entidade. Nesse



cargo, publicou um valioso artigo na revista nº 88, em 1993, a respeito da origem das condecorações do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo.

Foi um exemplo ímpar de homem e de cidadão, que passei a admirar desde minha primeira gestão, em 2002. Os anos correram e os compromissos que assumimos, em conjunto, fortaleceram o respeito e a

admiração por sua postura prestimosa e gentil, sempre devotado amigo, capaz de colaborar discretamente e presente nas horas difíceis do Instituto. Foi um humanista.

A primeira condecoração paulista foi criada pelo Decreto 492 em 1927, editado por Campos Sales, com o intuito de perpetuar o mérito em todas as suas formas. Com chancela do Poder Público, o Instituto foi a primeira entidade cultural a criar uma condecoração oficializada em São Paulo, com a qual passou a exercer atribuição antes exclusiva do Estado.

A concessão dos colares e medalhas do IHGSP é da iniciativa e exclusiva competência do Conselho da Medalha do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo.

Em março de 2013 o IHGSP prestou justa homenagem ao Dr. Lauro Escobar, a quem a diretoria, conselhos e associados manifestaram sua gratidão pelos serviços prestados desde a sua posse. Foi autor dos projetos de duas das sete

condecorações deste Instituto – os Colares do Centenário do IHGSP e do Bicentenário da Vinda da Família Real para o Brasil, além de ser um valioso consultor nosso em todas essas questões.

Como presidente do IHGSP manifesto meu respeito pela nobre contribuição que o Dr. Lauro Ribeiro Escobar deixou para sempre na memória paulista.

Nas palavras de Guimarães Rosa, “O mundo é mágico. As pessoas não morrem, ficam encantadas.”

*Nelly Martins Ferreira Candeias*



Dra. Nelly Candeias e Dr. Lauro  
Ribeiro Escobar, na Comemoração  
dos 200 anos da vinda  
da Família Real para o Brasil,  
26 de março de 2008



**Palavras escritas para serem lidas  
na Missa de sétimo dia  
do Dr. Daniel dos Santos Pinto Serrão,  
falecido a 8 de janeiro de 2017**

A morte de Daniel Serrão é o atestado de que sua vida foi vivida de uma maneira única e múltipla.

Única pela sua coerência e fidelidade a princípios que o nortearam desde a juventude e lhe deram a solidez de quem não apresentou fraturas morais, éticas, filosóficas e teológicas. Uma pessoa monolítica, inteira e íntegra.

Múltipla pelas atividades, funções e papéis que desenvolveu em áreas do saber tão diversas que o tornaram um luzeiro intelectual reconhecido tanto em Portugal como no exterior.

Homem de posições claras e fortes, destemido e lutador, seduzia a quem dele se aproximasse pela lucidez e pela ternura.

Daniel foi um conquistador corajoso, que nunca teve medo em externar sua fé e suas opiniões, mesmo em condições adversas e causadoras de perdas e sofrimentos.

Sempre valente e de ânimo forte nas horas de enfrentar as injustiças e as perdas que o tocaram em vários momentos e que não lhe tiraram a Paz interior nem apagaram a luz que o guiava e deixava um sendeiro brilhante para ser seguido pelos que o conheceram.

Nas dúvidas e incertezas, perdas e dores, vitórias e sucessos, balizado pela sua fé luminosa, nunca se deixou levar pelo abatimento ou tristeza.

Daniel, com os olhos interiores iluminados pela Luz das Luzes, foi luz para sua geração.

Único e múltiplo, encontrou e ofereceu caminhos singulares aos que procuravam entendimento e compreensão dos mistérios da vida.

Sua morte, ocorrida no dia em que se celebra, no Brasil, de onde escrevo, a



Solenidade da Epifania do Senhor, é, no sentido religioso, a epifania de sua fé, a manifestação do sentido cristão da vida, a manifestação do próprio Cristo presente no meio da humanidade nos que O seguem como discípulos. É epifania, por nos dar a sensação profunda do que seja uma vida realizada, no sentido de compreender a essência das coisas.

Daniel Serrão não morreu. Chegou na sua casa, a Casa do Pai, depois de ter passeado pelo mundo. Caminhada iniciada em São Diniz, de Vila Real, a partir de onde percorreu tantas terras, até chegar aqui e agora, onde renasce para a eternidade. Onde chega ao Reino da Paz e participa da glória reservada aos que encontraram no Cristo seu princípio e seu fim.

Adeus, pois em Deus, pela Sua graça, nos encontraremos. Até esse momento que está por vir, nos manteremos unidos na oração de louvor pela vida recebida, manifestação da obra de Deus, do próprio Deus.

*Pe. Aníbal Gil Lopes*