



IV – NOTICIÁRIO



AGENDA CULTURAL do IHGSP

Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo
Rua Benjamin Constant, 158 - Centro Histórico
01005-000 São Paulo - SP
Telefone: 3242-8064 e-mail: cultura@ihgsp.org.br

AGENDA CULTURAL - MARÇO DE 2017

❖ 15 de março (quarta feira) - 15hs - Auditório (1º and)

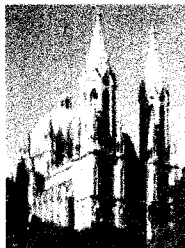
“Sessão Solene em homenagem à memória de **Dom Duarte Leopoldo e Silva**”
primeiro Arcebispo de São Paulo, nos 150 anos do seu nascimento.



- **Hino Nacional Brasileiro**
Vagner Ferreira - Piano
- **Dom Duarte, o Arcebispo** - Palavras de Nelly Martins Ferreira Candeias
- **Dom Duarte, o homem** - Palavras de Armando Alexandre dos Santos
- **Intervalo Musical**
Vagner Ferreira - Piano
Camila Hassel - Violoncelo
- **Saudação ao Senhor Cardeal** - Ives Gandra da Silva Martins
- **Solenidade de posse como membro titular do IHGSP**,
do Emmo. Sr. Cardeal Dom Odilo Pedro Scherer
- **Palavras do Senhor Arcebispo de São Paulo**
Cardeal Dom Odilo Pedro Scherer
- **Lançamento do número 100** da Revista do IHGSP

❖ Passeios e Bandeira Cultural - 11 de março (sábado)

“O Gótico” - Prof. Jorge Cintra



9,30h Início no Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo,
R. Benjamin Constant, 158

“Apresentação do estilo gótico e história da construção da catedral”

10,15h Café

10,30h Visita à Sé, identificando os elementos góticos: interior e exterior
12,00h Encerramento

❖ RECITAL “Sala das Artes Paulistas”

18 de março (sábado) - 11hs (4º andar)

“Ars - Quarteto de Saxofones”

Douglas Braga (saxofone soprano)
Fábio de Freitas (saxofone alto)
Guilherme Rodrigues (saxofone tenor)
Janderson Bernardo (saxofone baritono).

Solistas do Ensemble de Saxofones de São Paulo e
músicos convidados nos principais grupos sinfônicos de Brasil.

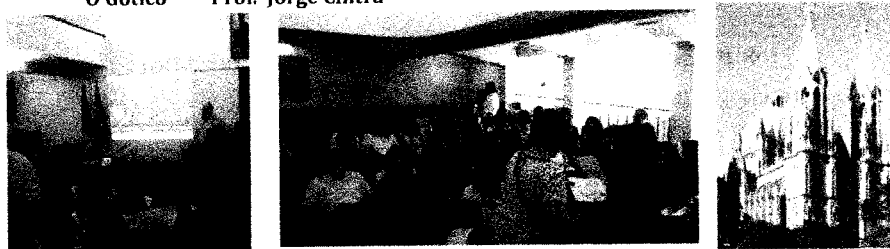


Aconteceu em Março de 2017

- **15 de março (quarta feira) - 15hs - Auditório (1º and)**
"Sessão Solene em homenagem à memória de **Dom Duarte Leopoldo e Silva**"
primeiro Arcebispo de São Paulo, nos 150 anos do seu nascimento.



- **11 de março (sábado) - Passeios e Bandeira Cultural**
"O Gótico" - Prof. Jorge Cintra



- **18 de março (sábado) - RECITAL "Sala das Artes Paulistas"**

Coordenação: Samuel Kerr

"Ars - Quarteto de Saxofones"

Douglas Braga (saxofone soprano)
Fábio de Freitas (saxofone alto)
Guilherme Rodrigues (saxofone tenor)
Janderson Bernardo (saxofone barítono)



Atenção: devido aos feriados prolongados, não teremos Recital no mês de abril.

PROXIMO RECITAL: 27 de maio (sábado) 11hs -

"Fogueira das Rosas"

Angelica Leutwiler e Valeria Zeidan





AGENDA CULTURAL ABRIL DE 2017

- ❖ 08 de abril (sábado) Passeios e Bandeira Cultural - coordenação: Prof. Jorge Cintra
"Guarulhos e São Miguel Paulista - As aldeias jesuíticas"

Ponto de Encontro : 09:30hs - na porta da Igreja Velha da Penha



- Guarulhos
 - São Miguel Paulista
- Roteiro em andamento (informações : 3242-8064)



- ❖ 08 de abril (sábado) - 10hs às 11:30hs - A Década Int. de Afrodescendentes no IHGSP
IV ENCONTRO: A DESCONSTRUÇÃO DO RACISMO NO COTIDIANO DA SOCIEDADE
BRASILEIRA: O PROTAGONISMO DAS MULHERES NEGRAS

Coordenação: Prof. Dra. Antonia A. Quintão



PALESTRANTE: ROSANE DA SILVA BORGES

Jornalista, pós-doutoranda em Ciências da Comunicação pela ECA-USP, integrante do grupo de pesquisa Midiato (ECA-USP), professora contratada do Curso de Especialização do Celacc (Centro de Estudos Latino-Americanos sobre Cultura e Comunicação) da Universidade de São Paulo, é doutora e mestre em Ciências da Comunicação pela USP (2008). É articulista da Revista Carta Capital, do blog da Editora Boitempo e do site Justificando, escreve regularmente nos portais de notícias "Observatório da Imprensa" e "Geledés". Integra a Comissão de Jornalistas pela Igualdade Racial (Cojira-SP). Possui diversos livros publicados, entre eles: *Esbocos de um tempo presente* (2016), *Mídia e Racismo* (2012); *Jornal: da forma ao discurso* (2002), *Rádio: a arte de falar e ouvir* (2003), *Espelho infiel: o negro no jornalismo brasileiro* (2004). (Fonte: Currículo Lattes)

- ❖ 26 de abril (quarta feira) 15hrs
"Um Brasil antes de Cabral - 60 anos viajando pelo Brasil"

Palestrante: **Heinz Budweg**



Heinz Budweg (Berlim, Alemanha 1940). Pintor, desenhista, artista gráfico, ilustrador, cenógrafo e figurinista de teatro. Imigra para o Brasil em 1953, fixando-se em São Paulo. Nesta cidade, atua como ilustrador e artista gráfico, além de trabalhar como cenógrafo e figurinista. Em 1958, realiza sua primeira mostra Individual, no Colégio Visconde de Porto Seguro. Na década de 70, recebe o Prêmio Jabuti de Literatura Infantil pelas ilustrações dos doze primeiros volumes da série *Lendas Brasileiras*. Viaja várias vezes para a Amazônia, Alto Xingu e Ilha de Marajó, onde realiza desenhos retratando a paisagem natural, a população e os indígenas locais, além de reportagens e pesquisas sobre o folclore brasileiro registrados em Super 8. Em 1981, adota o nome artístico Budweg Brasil, após descobrir a existência de vários sobrenomes Budwegs. Sete anos depois, realiza as imagens que acompanham a apresentação da obra *Xingu Simphonie*, de Celia Ricci e Edson Leite, em São Paulo

ACONTECEU EM ABRIL DE 2017

✓ 08 de abril (sábado) Passeios e Bandeira Cultural - coordenação: Prof. Jorge Cintra
"Guarulhos e São Miguel Paulista - As aldeias jesuíticas"



1ª Parada: "Penha" - Ponto de encontro 9:30hs Igreja Velha da Penha

- Nª Sª da Penha de França, na História, na Fé e na Arquitetura

2ª Parada: "Nossa Senhora da Conceição dos Índios Guarulhos"

- Os jesuítas (resumo de sua história no século XVI)

- As aldeias jesuítas em torno de São Paulo

3ª Parada: "A Igreja de São Miguel"

- São Miguel do Ururai (1562, 1622). Irmão de Tibiriça. Anchieta, Fernão Cardim

- Os jesuítas e a construção das capelas e igrejas. O local.

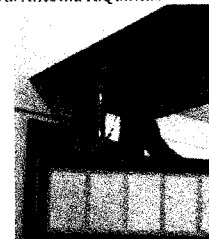
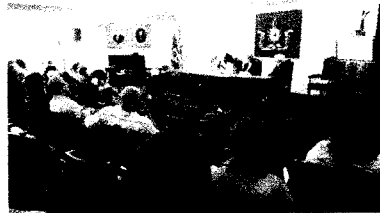
- Visita a essa capela e à exposição permanente



✓ 08 de abril (sábado) - 10hs às 11:30hs - A Década Int. de Afrodescendentes no IHGSP
IV ENCONTRO: A DESCONSTRUÇÃO DO RACISMO NO COTIDIANO DA SOCIEDADE
BRASILEIRA: O PROTAGONISMO DAS MULHERES NEGRAS

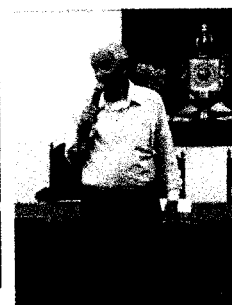
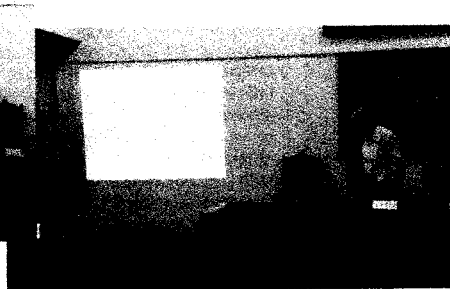
Coordenação: Prof. Dra. Antonia A. Quintão

Palestrante: Roseane da Silva Borges



AGENDE ESTA DATA: 03 de junho (sábado) - V ENCONTRO - Década de Afrodescendentes

✓ 26 de abril (quarta feira) 15hrs
"Um Brasil antes de Cabral - 60 anos viajando pelo Brasil"
Palestrante: Heinz Budweg





ATIVIDADES DE MAIO DE 2017

❖ 13 de maio (sábado) - Passeios e Bandeira Cultural

"Perdizes e arredores" Coordenação: Prof. Jorge Cintra - fone (11) 9 5470-3636

Ponto de encontro: porta principal da Igreja de São Geraldo no Largo Pe.Pérciles 9:30hs

- Histórico do bairro das Perdizes – Pacaembu e Turiassu
História e arquitetura da Igreja (estilo românico) "Vida e milagres de S.Geraldo Majela". Os vitrais da Casa Conrado – a torre do campanário e o sino velho bom e a Independência do Brasil
História do Baurú e do Ponto Chic
- Casas Coloniais da Rua Turiassu – Ricardo Severo e o Clube Português
- Colégio Santa Marcelina – por fora e por dentro ; Quem foi Santa Marcelina
Visita ao Colégio/Capela
- A Capela da PUC – Mosteiro das Carmelitas – Alexandre Albuquerque e o barroco brasileiro – História da Capela – História da PUC. Azulejos, imagens e a vida de Santa Teresa
- Parque da Água Branca- história da construção e sua finalidade. Parque de Exposições – ligação com a Secretaria da Agricultura - Fernando Costa e a ESALQ. O estilo normando das construções; as associações no seu interior – Waldemar Lefevre, o Museu de Geologia e a CGG. As árvores do Parque- as nascentes do Córrego da Água Branca



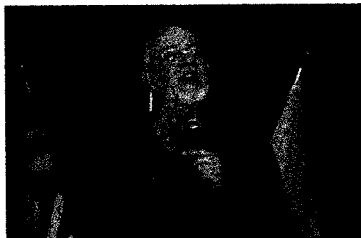
❖ 20 de maio (sábado) – 11hs - Coordenação: João Tomás do Amaral " Encontro com Mario Albanese"



❖ 24 de maio (quarta feira) 14:30hs – Coordenação: Andreia Aydar M.Generoso "SEMENTES DE PAZ EM TERRAS ÁRIDAS".

Palestra com Prof. Ricardo Galhardo Blanco

(Empresário, Pedagogo Empresarial, e Consultor; Professor de Relações Humanas e Saúde, Mediador de Orientação Sexual – GTPOS – SP; Consultor em Dependência Química – GÁBATA – SP - Mediador de Orientação Profissional, Empregabilidade e Empreendedorismo)



Respeitar a vida e a diversidade, rejeitar a violência, ouvir o outro para compreendê-lo, preservar o planeta, redescobrir a solidariedade, buscar equilíbrio nas relações de gênero e étnicas, fortalecer a democracia e os direitos humanos. Tudo isso faz parte da Cultura de Paz e Convivência. Mas é importante ressaltar que a Cultura de Paz não significa a ausência de conflitos, mas sim a busca por solucioná-los através do diálogo, do entendimento e do respeito a diferença. A Cultura de Paz possui valores que pretendem humanizar a humanidade, em que o SER é maior do que o TER. Por isso, nesse encontro vamos refletir sobre a disseminação dos valores da Cultura de Paz que é imprescindível para que a sociedade possa construir um novo paradigma de desenvolvimento.

❖ 27 de maio (sábado) 11hs - RECITAL SALA DAS ARTES PAULISTANAS

Coordenação: Samuel Kerr

FOGUEIRA DAS ROSAS

(Angelica Leutwiler e Valéria Zeidan)

"GRANDE PODER"

Neste trabalho, o Fogueira das Rosas apresenta canções que evocam o imaginário feminino com suas alegrias, dores e cores. Cantigas de trabalho, canções de ninar, cantos devocionais e festivos estão presentes nesse repertório que percorre grandes distâncias temporais e geográficas.



ACONTECEU EM MAIO DE 2017

- ✓ 13 de maio - Passeios e Bandeira Cultural - coordenação Prof. Jorge Cintra
"Perdizes e arredores"



- ✓ 20 de maio - ENCONTRO COM MARIO ALBANESE - Coordenação: Prof. João Tomás do Amaral



- ✓ 24 de maio - PALESTRA: "SEMENTES DE PAZ EM TERRAS ÁRIDAS".
Prof. Ricardo Galhardo Blanco
Coordenação: Profa. Andréa Carla Aydar de Melo Generoso



- ✓ 27 de maio - Recital Sala das Artes Paulistanas - Coordenação: Maestro Samuel Kerr
FOGUEIRA DAS ROSAS - "GRANDE PODER"





ATIVIDADES DE JUNHO DE 2017

❖ 10 de junho (sábado) - Passeios e Bandeira Cultural

O ponto de encontro em Taubaté será o Convento de Santa Clara, Praça Anchieta, n.1, às 11,00h.

Em São Paulo, o ponto de encontro principal será na Estação Santos Imigrantes do Metrô, às 9,00h.

Taubaté :

1. História de Taubaté
2. Convento de Santa Clara, Praça Anchieta, n.1
3. Capela N^o 5^a do Pilar Rua Dona Chiquinha de Mattos, s/n (em reforma)
4. Catedral São Francisco das Chagas Praça Dom Epaminondas, s/n e Teatro Metrópole
5. Nossa Senhora do Rosário dos homens pretos, Praça Barão do Rio Branco, s/n.
6. Monteiro Lobato, Praça 8 de maio, s/n
7. Outros pontos no trajeto: Fórum, Solar da viscondessa, Nossa Senhora do Bom Conselho
8. Santa Teresinha (neogótico), Praça Santa Teresinha, s/n. Almoço.



Jacaré:

1. História de Jacaré
2. Igreja Matriz, Praça Padre Anchieta, 150
3. Casarão do século XIX, R. Quinze de novembro, 143
4. Capela N^o 5^a Aparecida, R. Capitão João José de Macedo, 30
5. Santa Casa de Misericórdia, R. Antonio Afonso, 119
6. Igreja de N^o 5^a do Bonsucesso, Praça Conde de Frontim, s/n
7. Igreja N^o 5^a do Rosário e São Benedito, Praça Barão do Rio Branco, s/n
8. Igreja de São Sebastião, Av. Avareí, s/n



❖ 24 de junho (sábado) 11hs - RECITAL SALA DAS ARTES PAULISTANAS - Coord. Samuel Kerr

O pianista Wagner Ferreira, é Bacharel em Música pela Universidade Estadual Paulista, onde estudou com o Pianista e Professor Dr. Nahum Marun e Mestre em Piano Performance and Pedagogy pela Penn State University (USA) sob orientação do pianista Dr. Timothy Shafer. Vencedor de vários concursos nacionais de piano, como o Concurso Nacional de Piano de Aracatuba, Concurso Nacional de Dracena, Concurso Nacional de Música Brasileira "Spartaco Rossi de Tatuí, Concurso Nacional em Homenagem a Bach (Niterói- RJ) e Concurso Nacional de Piano Souza Lima. Suas apresentações com orquestra incluem performances com a Penn State Symphony (USA) sob regência de Gerardo Edelstein e com a Symphonieorchester Collegium Musicum Potsdam (Alemanha) sob regência de Knut Andreus. No Brasil, apresentou-se com a Orquestra Sinfônica de Campinas e a Orquestra Sinfônica de Ribeirão Preto. Em 2015 foi o diretor artístico do Concurso Nacional de Piano - Mackenzie 145 anos.

"Recital de PIANO" Wagner Ferreira - pianista



PROGRAMA

Johann Sebastian Bach
Partita n. 2 em Dó menor
I - Sinfonia
II - Allemande
III - Courante
IV - Sarabande
V - Rondeau
VI - Capriccio

Camargo Guarnieri
Sonatina para Piano n. 4
(1958)
I - Com Alegria
II - Melancólico
IV - Gracioso

Villa-Lobos
Alma Brasileira
Impressões Seresteiras
Dança do Índio Branco

❖ 28 de junho (quarta-feira) - Palestra com Profa. Renata Borges "Gerenciamento de conflitos: mito ou verdade?"

Coordenação: Andréa Carla Aydar de Melo Generoso

Profa Renata Borges, é Mestre em Educação pela PUC-SP no programa de Formação de Formadores (2015); graduada em Pedagogia pela Universidade Guarulhos (2001); em Artes Visuais pela Universidade de Santos (2007); especialista em Educação com os cursos de Psicopedagogia (2006) na Faculdade Mozarteum e Gestão do Currículo para professores coordenadores na USP (2012). Atualmente é vice diretora em uma escola da rede estadual paulista, professora universitária em curso de pós graduação em Educação



Há tempos em que vivemos em meio a uma cultura de violência e muitos não se apercebem desta realidade. A violência é tratada, na sociedade, como entretenimento e espetáculo!! As crianças crescem assistindo a desenhos animados onde a violência é o foco. A venda de material violento (filmes, videogames, armas de brinquedo) é sempre bem-sucedida. O noticiário vende a violência como espetáculo. A história que estudamos na escola é baseada nos heróis de guerra e não nos heróis da paz. A paz, dessa forma, é o lado oculto da história. Quando falamos em mediar qualquer tipo de conflito utilizamos somente um discurso paliativo ou realmente sanamos o problema? Quando esbarramos nas questões ligadas aos valores, esse conflitos são bem gerenciados? Nossa sociedade gerencia conflitos, monitora-os ou fica alienada?

ACONTECEU EM JUNHO DE 2017

- ✓ **10 de junho - Passeio e Bandeira Cultural "TAUBATÉ E JACAREÍ"**
coordenação Prof. Jorge Cintra

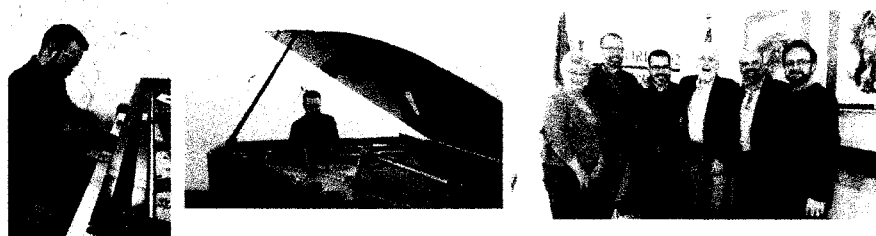


- ✓ **21 de junho - Sessão Solene de entrega do Colar Guilherme de Almeida ao Prof. Jorge Cintra e Prof. José Carlos de Barros Lima**

Instituído pela resolução nº 05/2015, o prêmio é destinado a pessoas físicas e jurídicas que tenham prestado valiosa colaboração à literatura, ao cinema, ao teatro, à música, às artes plásticas e a outras formas artístico-culturais da cidade de São Paulo.



- ✓ **24 de junho - Recital de Piano "Sala das Artes Paulistas" - coord. Samuel Kerr Vagner Ferreira - pianista**



- ✓ **28 de junho - Palestra: Gerenciamento de Conflitos: mito ou verdade"**
Profa. Renata Borges (coord. Andrea Aydar M Generoso)





ATIVIDADES DE JULHO DE 2017
RECITAL "SALA DAS ARTES PAULISTANAS"



RECITAL DE PIANO E VIOLINO

Sin Ae Lee - piano
Angela Palfrader - violino



PROGRAMA
Ludwig van Beethoven Romance in fa major op. 50
Antonín Dvořák Romantic pieces op. 75 I. Allegro moderato II. Allegro moderato III. Allegro appassionato IV. Larghetto
Camille Saint-Saëns Rondeau Capriccioso op. 28
Niccolò Paganini Missa Fantasia
Henry Wieniawski Polonaise in fa major op. 21

15 de julho de 2017 (sábado)
11hs

Entrada Franca

Local: Rua Benjamin Constant, 158 - 4ª andar - Centro Histórico SP
Próximo ao Metrô Sé
Sala das Artes Paulistas - Coordenação: Samuel Kerr

EM AGOSTO



- ❖ **12 de agosto (sábado) - Passeios e Bandeira Cultural** -coord. Prof. Jorge Cintra
"O Barroco" (início no IHGSP -aula)
Largo São Francisco e outros barrocos
Obs: a data do Passeio poderá sofrer alterações
- ❖ **16 de agosto (quarta feira) 15hs** **"Homenagem a Euclides da Cunha"**
- posse de novos membros
- ❖ **19 de agosto (sábado) 11hs - Sala das Artes Paulistas** -coord. Samuel Kerr
Recital de Violão - Gilson Antunes

ATIVIDADES DE AGOSTO DE 2017

**❖ 12 de agosto (sábado) PASSEIO E BANDEIRAS CULTURAIS
"O BARROCO EM SÃO PAULO" Coord. Jorge Cintra**

9hs 30min Noções sobre o Barroco na sede do *Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo* – Rua Benjamin Constant, 158 – (fone: 3242-8064)

10hs 15min Início do passeio para observar construções barrocas do Centro de SP



- 1) Igreja de Santo Antonio - Praça do Patriarca, 49
- 2) Prédio no estilo Barroco (Antigo Banco Português do Brasil) Rua XV de Novembro, 194
- 3) Igreja da Ordem Terceira do Carmo - Av. Rangel Pestana, 230
- 4) Igreja da Boa Morte - Rua do Carmo, 202
- 5) Igreja Santa Cruz das Almas dos Enforcados - Praça da Liberdade, 238 (observar quadro de Igrejas Barrocas de SP que não existem mais)
- 6) Paróquia de São Gonçalo - Praça Dr. João Mendes, 108
- 7) Faculdade de Direito da USP - Largo de São Francisco, 95
- 8) Convento e Santuário de São Francisco – Idem, 133
- 9) Igreja das Chagas do Seráfico Pai São Francisco (Ordem Terceira) - Idem, 173



**❖ 16 de agosto (quarta-feira) 15hs
"Sessão Solene em homenagem à memória de Euclides da Cunha"**



- Hino Nacional Brasileiro – Wagner Ferreira
 - Palavra da Presidente - Nelly Martins Ferreira Candeias
 - Intervalo Musical – "Palheta Sonora"
 - Saudação aos novos membros – Ives Gandra da Silva Martins
- Membros Titulares : Gumercindo Rocha Dorea, Maurício Melo de Meneses, Sandra Juliana Sinicco e Synesio Sampaio Goes Filho
- Membros Correspondentes: Amilton Roberto Lovato, Edson Santana do Carmo, Maria da Conceição de Moraes Coutinho Beltrão
- Membros Correspondentes (Internacional): Antonio da Costa Lobo Vilela, Luis Manuel Ribeiro Saraiva, Miguel Maria Santos Corrêa Monteiro

**❖ 19 de agosto (sábado) 11hs - Recital Sala das Artes Paulistas
Coord. Samuel Kerr**

RECITAL DE VIOLÃO

"Em homenagem aos 130 anos de nascimento de Heitor Villa Lobos"

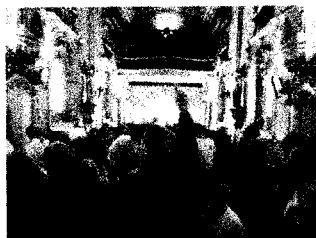
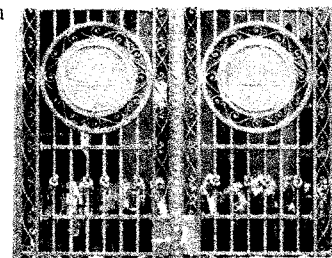
Gilson Antunes - violonista





ACONTECEU EM AGOSTO DE 2017

- **12 de agosto (sábado) PASSEIO E BANDEIRA CULTURAL**
"O BARROCO EM SÃO PAULO" Coord. Jorge Cintra



- **16 de agosto (quarta-feira) 15hs**
"Sessão Solene em homenagem à memória de Euclides da Cunha"



- **19 de agosto (sábado) 11hs - Recital Sala das Artes Paulistanas - Coord. S.Kerr**
RECITAL DE VIOLÃO "Em homenagem aos 130 anos de nascimento de Heitor Villa Lobos" - Gilson Antunes - violonista



AGENDA CULTURAL DE SETEMBRO DE 2017

❖ **02 de setembro (sábado) - Passeios e Bandeira Cultural**

Coord. Jorge Cintra

1. Ponto de encontro, 9h30m, Av. Nazaré, 993
- Igreja Nª Sª da Assunção:** Seminário Imaculada Conceição, FAI, Arquivo Histórico
- O Busto do Conde José Vicente de Azevedo (JVA): sua vida e obra
- 2. Instituto de Cegos Padre Chico.** R. Moreira de Godoi, 456
- 3. Asilo Nª Sª Auxiliadora** e o Liceu Conde JVA, Av. Nazaré, 900
- 4. Seminário e Igreja Nª Sª da Glória,** Av. Nazaré, 771
- 5. Museu José Vicente de Azevedo,** R. Luis Lasagna, 300 (por fora)
- 6. Univ. São Marcos** (antigo local), R. Clóvis Bueno de Azevedo, 130/176
- 7. Museu de Zoologia (USP),** Av. Nazaré, 481
- 8. Educandário Sagrada Família e Madre Paulina,** Av. Nazaré, 470
- 9. Museu Paulista (Ipiranga) e seus jardins**
- 10. Monumento à Independência de Ettore Ximenes / Riacho do Ipiranga**

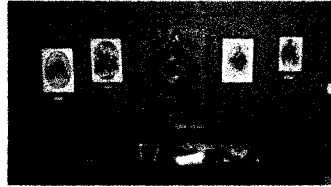


<https://youtu.be/rtR-mnvnkCl>
 Matéria do "Jornal da Cultura" sobre a Bandeira Cultural do Prof. Jorge Cintra no bairro do Ipiranga, que foi ao ar em 02/09/2017 (36'42") - último bloco



❖ **06 de setembro (quarta-feira) 15hs** (aberto ao público a partir do dia 12/09)
 "Exposição do acervo do IHGSP sobre a época Imperial no Brasil"

Coord. Prof. Lincoln Etchebéhère Jr.



❖ **16 de setembro (sábado) 11hs - Sala das Artes Paulistas - coord. S. Kerr**
 "Recital em homenagem aos 80 anos do Maestr Eduardo Escalante"

Pianistas: Sandra Abrão e Ana Maria Vieira de Mello
 Canto: Susie Borttger, Adriana Bernardes e Sandro Bodilon
 Violão: Rosemary Parra



O recital apresenta algumas facetas no âmbito camerístico de sua vasta obra, da qual fazem parte várias formações instrumentais.

❖ **30 de setembro (sábado) 10:00 às 11:30hs - Coord. Antonia Ap. Quintão**
 aula inaugural do Mini-Curso: A DÉCADA INTERNACIONAL DE AFRODESCENDENTES E A DIVERSIDADE ÉTNICO-RACIAL E DE GÊNERO NO MERCADO DE TRABALHO.

Os demais Encontros : nos dias 05, 19 e 26 de outubro, quintas-feiras, das 17 às 19 horas.
 Investimento: R\$ 90,00 por participante e R\$ 45,00 para professores e estudantes

Informações e Inscrições a partir de 12 de setembro com Evelina (cultura@ihasp.org.br)



ACONTECEU EM SETEMBRO DE 2017

- **02 de setembro (sábado) PASSEIO E BANDEIRA CULTURAL** - coord. Prof. Jorge Cintra
"Ipiranga, Monumento à Independência de Ettore Ximenes"



<https://youtu.be/rtR-mnvrkCI>
 Matéria do "Jornal da Cultura"
 sobre a Bandeira Cultural do
 Prof. Jorge Cintra no bairro do
 Ipiranga, que foi ao ar em
 02/09/2017 (36'42") - último bloco



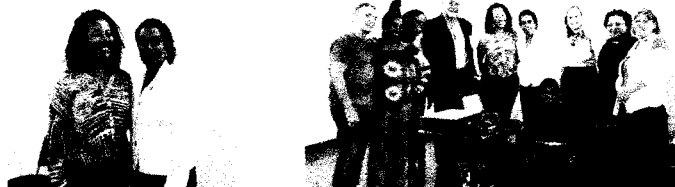
- **06 de setembro (quarta-feira) 15hs - Inauguração da Exposição do Acervo do IHGSP sobre a época Imperial no Brasil** - coord. Prof. Lincoln Etchebéhère



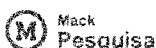
- **16 de setembro (sábado) 11 hs Recital Sala das Artes Paulistas** - Coord. Samuel Kerr
"Eduardo Escalante 80 anos"



- **30 de setembro (sábado)** - Coord. Profa. Antonia Ap. Quintão
Roda de Conversa com a Profa Liliane Rocha "A DIVERSIDADE ÉTNICO-RACIAL E DE GÊNERO NO MERCADO DE TRABALHO".



AGENDA CULTURAL DE OUTUBRO DE 2017



- ❖ **04 de outubro (quarta feira) 15hs - Auditório**
Colóquio Internacional "História e Perspectivas da Nicarágua: a Construção do Canal Interoceânico no contexto geopolítico, econômico e da inovação tecnológica"
conferência do **Prof. Dr. Reynaldo Balladares Saballos**, Catedrático da Universidad Centroamericana, UCA, Manágua. Este evento é uma realização conjunta do IHGSP e da Universidade Presbiteriana Mackenzie e conta com o apoio do MACKPESQUISA. Aguardamos a confirmação de Vossas Excelências ao nosso convite através do tel. 11 3242-8064 ou email: adm@ihgsp.org.br

- ❖ **07 de outubro (sábado) – Passeios e Bandeira Cultural- Coord. Jorge Cintra**
"Cemitério São Paulo"

Ponto de Encontro: 9:30hs – Entrada Principal – Rua Cardeal Arco Verde, 1217 – Pinheiros
Roteiro:



- Passeio pelas quadras focalizando as esculturas de diversos artistas, com foco em Galileo Emendabili, e túmulo de algumas personalidades: políticos, artistas, intelectuais e outros;
- Alguns túmulos: Réplica da Capela de São Francisco de Assis, Mausoléu dos revolucionários de 32, O último adeus, A passagem, Descida da Cruz, Subida ao Gólgota, Redenção. Árvore Genealógica, Busca Eterna, Túmulo do Pão, Anjos de Bronze, Triste separação.

- ❖ **05, 19 e 26 de outubro (quintas feiras) 17 às 19hs**
Mini-Curso: A DÉCADA INTERNACIONAL DE AFRODESCENDENTES E A DIVERSIDADE ÉTNICO-RACIAL E DE GÊNERO NO MERCADO DE TRABALHO.

Coord. Profa. Antonia Ap.Quintão

Investimento: R\$ 90,00 por participante
R\$ 45,00 para professores e estudantes
Informações e Inscrições : tel. 11 3242-8064
ou email: cultura@ihgsp.org.br



- ❖ **28 de outubro (sábado) 11hs – Recital Sala das Artes Paulistas –**
coord. Samuel Kerr



"Recital de Câmara"

Caio Milan – **bateria**
Fernanda Castro – **flauta**
Fernando Aparecido Rodrigues de Freitas – **baixo**
Sin Ae Lee – **piano**

Entrada franca



ACONTECEU EM OUTUBRO DE 2017

- **04 de outubro** – Colóquio Internacional “História e Perspectiva de Nicarágua: a Construção do Canal Interoceânico no contexto Geopolítico e da inovação tecnológica” Prof. Reynaldo Balladares Saballos



- **07 de outubro** – Passeios e Bandeira Cultural –
Coord. Jorge Cintra “Cemitério São Paulo”



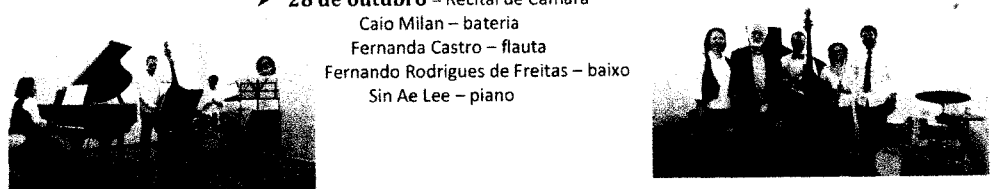
- **24 de outubro** – Palestra “A história de Julio Cezar Ribeiro de Souza e a invenção do Dirigível” – Prof. Luis Carlos Bassalo Crispino



- **26 de outubro** - Mini Curso : “ A Década Int. de Afrodescendentes e a diversidade étnico-racial e de gênero no mercado de trabalho” –Profa. Antonia Quintão



- **28 de outubro** – Recital de Câmara
Caio Milan – bateria
Fernanda Castro – flauta
Fernando Rodrigues de Freitas – baixo
Sin Ae Lee – piano



ATIVIDADES DE NOVEMBRO DE 2017

11 de novembro (sábado)
Passeios e Bandeira Cultural - Coord. Jorge Cintra

"Viaduto do Chá e Imedições"

Ponto de encontro:
 Em frente ao Teatro Municipal, às 9,30



Roteiro básico:

- Teatro Municipal, Hotel Esplanada e Praça Ramos de Azevedo
- Prédio Glória e prédio do antigo Mappin
- Prédio Alexandre Mackenzie e a História da Light
- Viaduto do Chá e Jules Martin
- Prédio das Indústrias Reunidas Francisco Matarazzo
- Ladeira da Memória & Victor Dubugrás
- Biblioteca Municipal Mário de Andrade

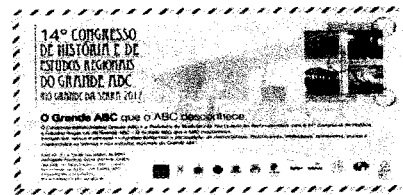


11 de novembro (sábado) -15:30hs – mesa 8

Palestra por ROBSON MIGUEL

"MAPA DOS CAMINHOS AO LONGO DO VALE DO RIO GRANDE",

Local: Anfiteatro Primeira Dama Zulmira Jardim Teixeira - Av. Dom Pedro I, 428, Centro, Rio Grande da Serra – inscrição www.consortioabc.sp.gov.br



15 de novembro (quarta feira) - 11hs - Vernissage

Exposição

"UMA EXPLOSÃO DE CORES E LUZES TROPICAIS"

Heinz Friedrich Budweg

Local: Restaurante STRUDEL-HAUS
 SÃO ROQUE

Rodovia Raposo Tavares, km 51
 Fones: (11) 4714-0767 / (11) 99631-2129
 (O restaurante estará aberto mediante reservas)



15hs: abertura oficial

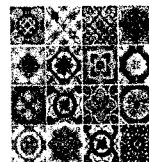
17hs: lançamento do livro "Morená"
 escrito e ilustrado pelo artista, sobre a mitologia dos índios Kalapalos do Parque Nacional do Alto Xingu.

16 de novembro (quinta feira) 20hs

Palestra:

"Ladrilhos hidráulicos, um mergulho na história ... de Istambul para Santos"

Edson Santana do Carmo
 (membro correspondente do IHGSP)



Local: **Instituto Histórico e Geográfico de Santos**
 Av. Conselheiro Nébias 689
 Boqueirão – Santos SP

24 de novembro (sexta feira)

15:30hs

Local: IHGSP – 4º andar

Lançamento do Livro:



**"AMARAL GURGEL
 uma saga nos trópicos"**

José Maria M. do Amaral Gurgel

25 de novembro (sábado)

11hs - entrada franca

Local: IHGSP - 4º andar

Sala das Artes Paulistas
 Coord. Samuel Kerr

"Viola Instrumental Brasileira"

César Petená – viola caipira
 Milton Nakamoto – clarinete
 Rodrigo Moury – viola



29 de novembro (quarta feira)

Local: IHGSP

Auditório Afonso de Freitas

10hs às 13hs – entrada franca

Seminário:



"Roberto Campos – ano 100"

Dr. Ives Gandra Martins
 Dr. Ricardo Sales
 Dr. Paulo Uebel

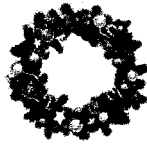
Venda de livros pela editora

ATIVIDADES DE DEZEMBRO DE 2017

❖ **16 de dezembro (sábado) 11hs - Sala das Artes Paulistas**

Coord.: Samuel Kerr

**"Recital de Natal"
Grupo VOZ MOSCADA**



Sopranos:

- Fabiana Almeida
- Giuliana Frozoni
- Sandra Kaetsu

Tenores

- Pedro Brogini
- Valdir Maia
- Hugo Pieri

Contraltos:

- Elaine Rangei
- Flora Malta
- Lislana Mincov
- Ligia França

Baixos

- Artur Rozin
- Leonardo Andrade
- Luiz Coradazzi



ACONTECEU EM NOVEMBRO NO IHGSP

➤ **11 /11- Passeios e Bandeira Cultural - coord. Jorge Cintra**

"Viaduto do Chá e Arredores"



➤ **24 /11 - Lançamento do Livro "Amaral Gurgel, uma saga nos trópicos"**



➤ **25 /11 - Sala das Artes Paulistas - coord. Samuel Kerr**
"Viola Instrumental Brasileira"



➤ **29/11 - "Roberto Campos - ano 100" - coord. Dr. Ives Gandra Martins**





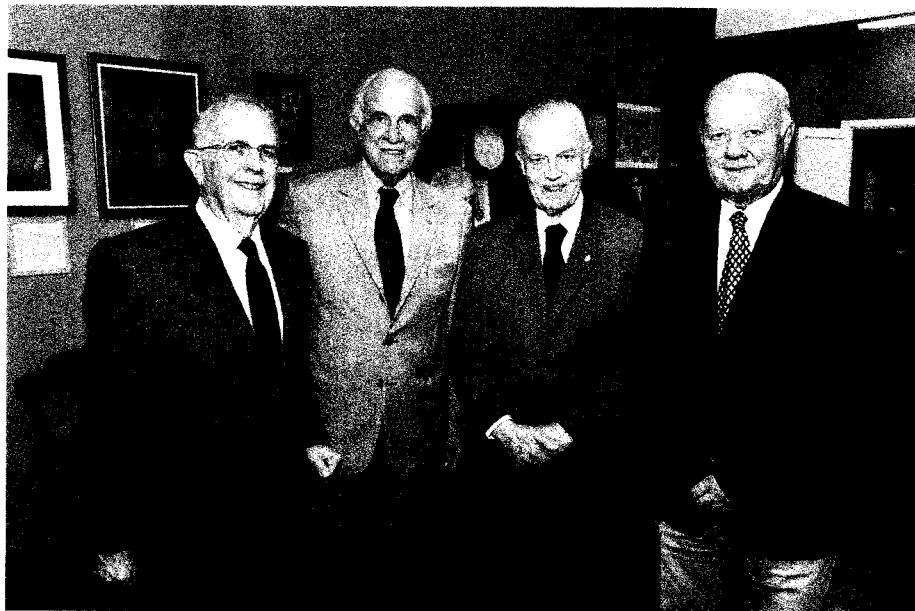
REGISTROS FOTOGRÁFICOS

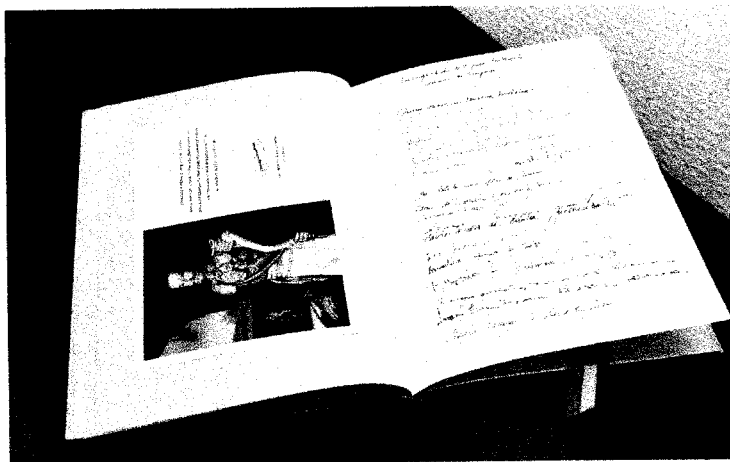
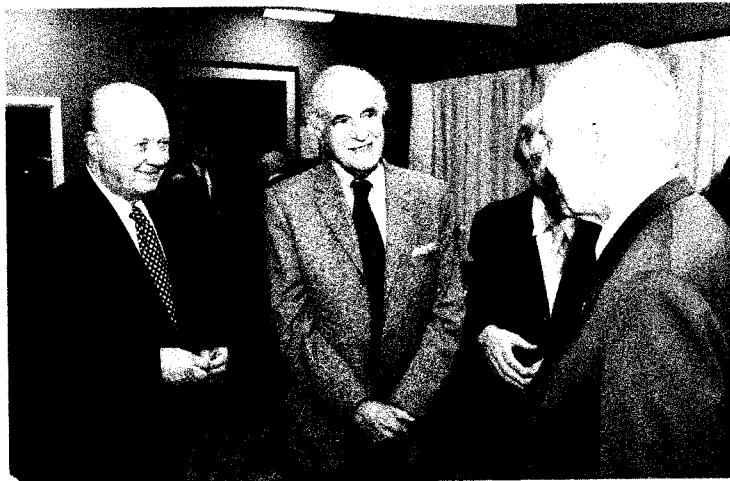
Sessão de Homenagem a Euclides da Cunha (16/8/2017)



NOTICIÁRIO

Inauguração, com a presença do Príncipe Imperial D. Bertrand de Orleans e Bragança, da exposição do acervo do IHGSP sobre o período imperial, organizada pelo Prof. Lincoln Etchebéhère Júnior (6/9/2017)







Reproduzimos a seguir a matéria publicada pelo jornal lisboeta "Diário de Notícias", de 27/6/2017, que noticiou a condecoração *post mortem* concedida pelo Governo português ao Dr. Daniel Serrão, saudoso sócio correspondente do IHGSP:

MARCELO CONDECORA DANIEL SERRÃO A TÍTULO PÓSTUMO COM ORDEM DO INFANTE D. HENRIQUE

ANTÓNIO COTRIM / AGÊNCIA LUSA



O Presidente da República, Marcelo Rebelo de Sousa, condecorou esta terça-feira, a título póstumo, o professor universitário, médico e investigador Daniel Serrão com a Grã-Cruz da Ordem do Infante D. Henrique, que distingue "quem houver prestado serviços relevantes a Portugal".

As insígnias foram recebidas pela viúva de Daniel Serrão, Maria do Rosário de Castro Quaresma Valladares Souto, durante uma cerimônia de homenagem ao médico, na Sociedade de Geografia de Lisboa.

"Eu terei a honra de entregar à senhora dona Maria do Rosário as insígnias dessa ordem, certo de que, ao entregar-lhas, estou como que a entregar ao nosso homenageado de hoje. Ele está aqui connosco, ele continua conosco, ele estará conosco para sempre", declarou Marcelo Rebelo de Sousa.

Daniel Serrão morreu em 8 de janeiro deste ano, aos 88 anos.

Nesta cerimônia, o chefe de Estado recordou-o "como mestre e como amigo", salientando a sua intervenção nos domínios da ciência, da pedagogia e das humanidades em geral.

Marcelo Rebelo de Sousa descreveu-o como uma pessoa "brilhante na sua inteligência" e "praticamente imbatível na sua argumentação", que "projetou Portugal no mundo e trouxe o mundo até Portugal".

Na altura da sua morte, o Presidente da República elogiou o seu "papel pioneiro – com, entre outros, Luís Archer e João Lobo Antunes – para a importância académica e a autonomia disciplinar da bioética".

AGRADECIMENTO FINAL

A Editoria da **Revista do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo** deseja tornar público um agradecimento muito especial à equipe administrativa do Instituto, sem cujo prestimoso auxílio seria impossível fazer a revista.

Na fotografia abaixo, com a Presidente Dra. Nelly Martins Ferreira Candeias, as Sras. Patrícia Nascimento Rodrigues, secretária da Diretoria, Evelina Mire Shimizu, responsável pela Agenda Cultural, e Sr. Antônio Arvásia Neto, auxiliar administrativo.

